

L'esprit des lois sud-africaines

Si l'Afrique du Sud laisse une grande liberté aux vignerons quant aux cépages, aux modes de culture et aux rendements, elle est plus stricte sur la délimitation des régions de production. Le premier découpage effectué en 1915 a été renforcé en 1973 par un système d'appellation, le Wine of Origin scheme, qui initia en Afrique du Sud la reconnaissance des terroirs. Ce système oblige les vignerons à vinifier des raisins issus à 100 % d'une appellation pour en mentionner le nom sur l'étiquette. Côté millésime, 85 % de raisins de l'année spécifiée sur le flacon doivent être présents dans le vin fini. Enfin, chaque bouteille mentionnant l'année, la région et le cépage doit arborer le certificat délivré par le Wine & Spirit Board après une analyse en laboratoire, matérialisé par un sceau situé au niveau du goulot de la bouteille. P. V. P.

RIJK'S WINE ESTATE

Ce domaine est l'un des plus représentatifs de la région de Tulbagh, située à 120 km au nord-est de la ville du Cap, non loin du Swartland. Tirant son nom du premier gouverneur de Tulbagh, cette propriété familiale jouit d'un terroir idyllique sur lequel le pinotage s'épanouit particulièrement, tout comme la syrah et le chenin. Racheté en 1996 par Neville Dorrington, ce domaine se distingue grâce au travail de Pierre Wahl, le winemaker, et de Tiger Dorrington qui l'épaula depuis 2016. À noter : le luxueux hôtel bâti en 2018 mérite le détour.

16/20

● *Touch of Oak Pinotage 2016*
Ce rouge oscille entre la spontanéité du fruit et le sérieux du cru de Tulbagh. Le nez embaume la corbeille de fruits noirs, le goudron, la sauge et le thé noir fumé. La bouche est ronde, caressante et gourmande, la finale sapide. Le bois "épice" l'ensemble. Idéal pour découvrir le cru et le cépage.

17,5/20

● *Private Cellar Pinotage 2013*
On sent ici la noblesse de l'élevage. Le bois de grande qualité accompagne un fruit élégant, rappelant la prune, le balsamique, le goudron et la tomate séchée. Un rouge long, riche et sapide. À profiter encore sur dix ans.



Que valent les derniers millésimes sud-africains ?

L'effet millésime prend de plus en plus d'importance en Afrique du Sud. Voici donc quelques indications sur le profil des derniers millésimes.

2019 : millésime difficile, maturité irrégulière, problème de pourriture. Très bonne année pour les blancs.

2018 : grande sécheresse, petite production.

2017 : très bonne année, temps sec, grande variation des températures diurnes.

2016 : année d'extrême chaleur et précoce.

2015 : très bon millésime, chaud et équilibré.

2014 : année froide et humide.

Deux grands millésimes : 2015 et 2017.

Les bons millésimes : 1997, 1999, 2003, 2009. P. V. P.

Le pinotage, cépage identitaire du pays



Profonds et gourmands, les vins de pinotage vieillissent admirablement.

Le pinotage est né en 1925 d'un croisement entre pinot noir et cinsault (appelé alors hermitage) dans le laboratoire d'Abraham Perold, professeur à l'université de Stellenbosch. Oublié, il a été sauvé in extremis dans les années 1950. Très productif, il ne gagna ses lettres de noblesse que dans les années 1990 grâce à une diminution des rendements et à un élevage mesuré en bois. Il est singulier par sa précocité : il mûrit en 60 jours après la fleur et n'a besoin que de deux à trois jours pour finir ses fermentations. Il peut être caricatural, avec ses arômes de goudron, mais bien travaillé, comme chez Kanonkop, Rijk ou à L'Avenir, il mêle profondeur et gourmandise, et vieillit admirablement. Son terroir de prédilection est la région de Stellenbosch. P. V. P.